

ICH WANDRE DURCH THERESIENSTADT

Ilse Weber (1903-1944)

harmonisation : Yves Markowicz

Soprano

Alto

Ténor

Basse

Ich wan-dre durch The - re - sienstadt, das Herz so schwer wie Blei. Bis

Ou ou ou ou ou

Ou ou ou ou

8

Detailed description: This block contains the first five measures of the musical score. It features four vocal parts: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano part has lyrics: 'Ich wan-dre durch The - re - sienstadt, das Herz so schwer wie Blei. Bis'. The Alto part has lyrics: 'Ou ou ou ou ou'. The Tenor part has lyrics: 'Ou ou ou ou'. The Bass part has lyrics: 'Ou ou ou ou'. The music is in G major and common time. The Soprano part starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes. The Alto part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note. The Tenor part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note. The Bass part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note.

S

A

T

B

6

jäh mein Weg ein En - de hat, bis jäh mein Weg ein En - de hat, dort knapp an der Bas -

ou ou ou ou ou

ou ou ou ou

8

Ou ou ou ou ou ou ou ou ou

Detailed description: This block contains measures 6 through 10. The Soprano part has lyrics: 'jäh mein Weg ein En - de hat, bis jäh mein Weg ein En - de hat, dort knapp an der Bas -'. The Alto part has lyrics: 'ou ou ou ou ou'. The Tenor part has lyrics: 'ou ou ou ou'. The Bass part has lyrics: 'Ou ou ou ou ou ou ou ou ou'. The music continues in G major and common time. The Soprano part has a quarter rest followed by a series of eighth and quarter notes. The Alto part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note. The Tenor part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note. The Bass part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note.

S

A

T

B

11

tei, dort knapp an der Bas - tei. Dort bleib ich auf der Brü - cke stehn und

ou ou ou ou Dort bleib ich auf der Brü - cke und

8

ou ou ou Bleib ich auf Brü - cke,

Detailed description: This block contains measures 11 through 15. The Soprano part has lyrics: 'tei, dort knapp an der Bas - tei. Dort bleib ich auf der Brü - cke stehn und'. The Alto part has lyrics: 'ou ou ou ou Dort bleib ich auf der Brü - cke und'. The Tenor part has lyrics: 'ou ou ou Dort bleib ich auf der Brü - cke und'. The Bass part has lyrics: 'ou ou ou Bleib ich auf Brü - cke,'. The music continues in G major and common time. The Soprano part has a quarter rest followed by a series of eighth and quarter notes. The Alto part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note. The Tenor part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note. The Bass part has a quarter rest followed by a half note and a quarter note.

16

S
schau ins Tal hin - aus: ich möcht so ger - ne wei - ter gehn, ich möcht so ger - ne

A
schau hin - aus: ich möcht ger - ne wei - ter gehn, möcht ger - ne

T
schau ins Tal hin - aus: möcht ger - ne wei - ter, möcht ger - ne

B
schau ins Tal hin - aus: ich möcht so ger - ne gehn, ich möcht so ger - ne

21

S
wei - ter gehn, ich möcht so gern nach Haus, ich möcht so gern nach

A
wei - te gehn, ich möcht so gern nach Haus, ich möcht gern nach

T
wei - - - ter, möcht so gern nach Haus, ich möcht so gern nach

B
geh, ich möcht so gern nach Haus, ich möcht so gern nah

25

S
Haus! Nach Haus! du wun - der - ba - res Wort, du machst das Herz mir

A
Haus! Nach Haus! du wun - der ba - res Wort, du machst mir

T
Haus! Nach Haus! du wun - der - ba - res Wort, du machst das Herz mir

B
Haus! Nach Haus! du wun - der - ba - res Wort, machst das

29

S schwer. Man nahm mir mein Zu - hau - se fort, man nahm mir mein Zu -

A schwer, Man nahm mein Zu hau - se fort, nahm mein Zu -

T schwer, nahm mein Zu - haus - se, nahm mein Zu -

B Herz mir schwer, Man nahm mir mein Zu - hau - - se, nahm mir mein Zu -

33

S hau - se fort, nun hab ich kei - nes mehr, nun hab ich kei - nes mehr.

A hau - se fort, nun hab ich kei - nes mehr, nun hab kei - nes mehr.

T hau - se, hab ich kei - nes mehr, nun hab ich kei - nes mehr. Ich

B hau - se, hab ich kein mehr, nun hab ich kei - nes mehr.

38

S The -

A Ou ou ou

T wen - de mich be - trübt und matt, so schwer wird mir da - bei: The - re - sien stadt,

B Ou ou

43

S re - sien-stadt, wann wohl das Leid ein En - de hat, wann sind wir wie-der frei, wann

A — ou ou — ou — ou

T ou — ou — ou — ou —

B ou ou — ou ou

48

S sind wie wie - der frei?

A ou ou

T —

B ou